


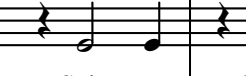
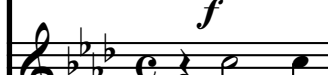




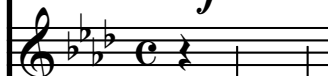









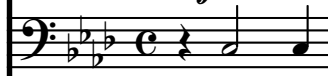




















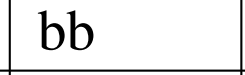

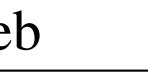


Accueil

Ryan Charles Ramer

f Marcato Con Spirito

Soprano I					
	Seig - neur	nous ar - ri - vons des 4 coins	de l'ho - ri - zon	Seig - neur	Seig - neur
Soprano II					
	<i>f</i> Seig - neur	nous ar - ri - vons des 4 coins	de l'ho - ri - zon	Seig - neur	Seig - neur
Alto I					
	<i>f</i> Seig - neur	nous ar - ri - vons des 4 coins	de l'ho - ri - zon	Seig - neur	Seig - neur
Alto II					
	<i>f</i> Seig - neur	nous ar - ri - vons des 4 coins	de l'ho - ri - zon	Seig - neur	Seig - neur
Tenor I					
	<i>f</i> Seig - neur	nous ar - ri - vons des 4 coins	de l'ho - ri - zon	Seig - neur	Seig - neur
Tenor II					
	<i>f</i> Seig - neur	nous ar - ri - vons des 4 coins	de l'ho - ri - zon	Seig - neur	Seig - neur
Bass I					
	<i>f</i> Seig - neur	nous ar - ri - vons des 4 coins	de l'ho - ri - zon	Seig - neur	Seig - neur
Bass II					
	<i>f</i> Seig - neur	nous ar - ri - vons des 4 coins	de l'ho - ri - zon	Seig - neur	Seig - neur
Piano					
	e Ab	Gb	bb	Emaj7	eb

10

S 1

nous ar-ri-vons de 4 coins de l'ho-ri-zon dans ta mai-son

S 2

nous ar-ri-vons de 4 coins de l'ho-ri-zon dans ta mai-son

A 1

nous ar-ri-vons de 4 coins de l'ho-ri-zon dans ta mai-son

A 2

nous ar-ri-vons de 4 coins de l'ho-ri-zon dans ta mai-son

T 1

nous ar-ri-vons de 4 coins de l'ho-ri-zon dans ta mai-son

T 2

nous ar-ri-vons de 4 coins de l'ho-ri-zon dans ta mai-son

B 1

nous ar-ri-vons de 4 coins de l'ho-ri-zon dans ta mai-son

B 2

nous ar-ri-vons de 4 coins de l'ho-ri-zon dans ta mai-son

10

Bb7 Abmaj7 g Amaj7 C6

Vocals After Repeat

15 subito *mp*

S 1
Nous a-vons marche marche marche mar-che sur les rou-tes hu-maines,

S 2
15 subito *mp*
Nous a - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment no-tre A - mour

A 1
15 subito *mp*
Nous a-vons a - vons por-te por-te por-te Nous a-vonspor-te le fardeau de jours

A 2
15 subito *mp*
Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa-tigue et la peine,

T 1
15 subito *mp*
Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa-tigue et la peine,

T 2
15 subito *mp*
Nous a-vons marche marche marche mar-che sur les rou-tes hu-aines,

B 1
15 subito *mp*
Nous a - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment no-tre A - mour

B 2
15 subito *mp*
Nous a-vons a - vons por-te por-te por-te Nous a-vonspor-te le fardeau de jours

15 C a G d a Cmaj7

Vocals After Repeat

21

S 1

Nous a-vons marche marche marche mar- che sureles routes hu-maines

S 2

Nous a - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment no-tre A - mour

A 1

Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous a-vonspor-te le fardeaux jours

A 2

Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa-tigue et la peine,

T 1

Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa-tigue et la peine,

T 2

Nous a-vons marche marche marche mar- che sureles routes hu-maines,

B 1

Nous a - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment no-tre A - mour

B 2

Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous a-vonspor-te le fardeaux jours

21

A f# E b f# Amaj7

Vocals After Repeat

27 *p*

S 1
 Nousavons marche marche marche mar- che surles routes humaines,

S 2
 Nousa - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment no- tre A - mour

A 1
p
 Nousavons a - vons por-te por - te por-te Nousavonsporte le fardeaux jours

A 2
f Cantabile
 Nousavons Nousavons avons souffert la fa- tigue et la peine,

T 1
 Nousavons Nousavons avons souffert la fa- tigue et la peine,

T 2
 27 *Largamente* *Sotto Voce*
 Nousavons marche marche marche mar- che surles routes humaines,

B 1
p
 Nousa - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment no- tre A - mour

B 2
 27
 Nousavons a - vons por-te por - te por-te Nousavonsporte le fardeaux jours

27
 F# d# C# g# d# F#maj7

Vocals After Repeat

33 *mp*

S 1
Nous a-vons marche marche mar-che marche sur les rou-tes hu-maines

S 2
33 *ff*
Nous a - vons of-fertsim-ple-ment of - fertsim-ple-ment no-tre A - mour

A 1
mp
Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous a-vonspor-te le far-deau de jours

A 2
33
Nous a-vons Nous a-vons a-vons souffert la fa-tigue et la peine, *f* *ff*

T 1
mp
Nous a-vons Nous a-vons a-vons souffert la fa-tigue et la peine, *f* *ff*

T 2
33
Nous a-vons marche marche mar-che marche sur les rou-tes hu-maines

B 1
ff
Nous a - vons of-fertsim-ple-ment of - fertsim-ple-ment no-tre A - mour

B 2
33
Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous a-vonspor-te le far-deau de jours

33 Eb c Bb f c Eb

Vocals After Repeat

39 *f* *mf* *mp* *p*

S 1
 Nous a-vons mar - che mar - che mar - che au mi - lieu de nos fre - res

S 2
 Nous a - vous of-fert simple-ment ton A - mour ton a-mour

A 1
f *mf* *mp* *p*
 Nous a-vons por - te le poids le poids de leurs jours

A 2
 39 *mf* *mp* *p*
 Nous a-vons souf - fert en vo - yant leur co-lere Nous a-vons souf - fert en vo - yant leur co-lere

T 1
 Nous a-vons souf - fert en vo - yant leur co-lere Nous a-vons souf - fert en vo - yant leur co-lere

T 2
 39 *mf* *mp* *p*
 Nous a-vons mar - che mar - che mar - che au mi - lieu de nos fre - res

B 1
 Nous a - vous of-fert simple-ment ton A - mour ton a-mour

B 2
 39 *mf* *mp* *p*
 Nous a-vons por - te le poids le poids de leurs jours

39 *f* Bb7 Eb f Abmaj7

Vocals After Repeat

45

S 1

Nous a-vons marche marche marche mar- che sur les routes hu- maines

S 2

Nous a - vons of-fertsimple- ment of - fertsimple- ment ton A - mour

A 1

Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous-a-vonspor-te le fardeau de jours

A 2

Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa - tigue et la peine,

T 1

Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa - tigue et la peine,

T 2

Con Calore

B 1

Nous a-vons marche marche marche mar- che sur-les routes hu- maines,

B 2

Nous a - vons of-fertsimple- ment of - fertsimple- ment ton A - mour

Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous-a-vonspor-te le fardeau de jours

45

ab Gbmaj7 eb bb ab7

Detailed description: This is a musical score for eight vocal parts (S1, S2, A1, A2, T1, T2, B1, B2) in a 4-part setting. The score begins at measure 45. The lyrics are in French. Dynamics include *mp*, *mf*, and *f*. The score includes a key signature change at the bottom from Ab major to Eb major. The lyrics for S1 are: "Nous a-vons marche marche marche mar- che sur les routes hu- maines". S2: "Nous a - vons of-fertsimple- ment of - fertsimple- ment ton A - mour". A1: "Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous-a-vonspor-te le fardeau de jours". A2: "Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa - tigue et la peine,". T1: "Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa - tigue et la peine,". T2: "Con Calore". B1: "Nous a-vons marche marche marche mar- che sur-les routes hu- maines,". B2: "Nous a - vons of-fertsimple- ment of - fertsimple- ment ton A - mour". The key signature at the bottom is: 45 ab Gbmaj7 eb bb ab7.

Vocals After Repeat

51 *ff*

S 1

Nous a-vons marche marche marche mar-che sur les routes hu-maines,

S 2

51 *ff*

Nous a - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment ton A - mour

A 1

51 *ff*

Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous-a-vonspor-te le fardeau de jours

A 2

51 *ff*

Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa-tigue et la peine,

T 1

51 *ff*

Nous a-vons Nous a-vons avons souffert la fa-tigue et la peine,

T 2

51 *ff* Con Gusto

Nous a-vons marche marche marche mar-che sur les routes hu-maines,

B 1

51 *ff*

Nous a - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment ton A - mour

B 2

51 *ff*

Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous-a-vonspor-te le fardeau de jours

51 Eb fm gm fm Ebmaj7

Vocals After Repeat

63 *mp* Placido *pp*

S 1
Nous a-vons marche marche marche sur les rout-es hu - maines,

S 2
63 *mp* *pp*
Nous a - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment ton A - mour

A 1
mp *pp*
Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous a-vonspor-te le fardeau de jours

A 2
63 *mp* *pp*
Nous a-vons Nous a-vons a-vons souffert la fa - tigue et la peine,

T 1
mp *pp*
Nous a-vons Nous a-vons a-vons souffert la fa - tigue et la peine,

T 2
63 *mp* Placido *pp*
Nous a-vons marche marche marche sur les rout-es hu - maines,

B 1
mp *pp*
Nous a - vons of-fertsimple-ment of - fertsimple-ment ton A - mour

B 2
63 *mp* *pp*
Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous a-vonspor-te le fardeau de jours

63 C d G a G C

Vocals After Repeat

69 *mf* Cantabile *f*

S 1
 Nous a-vons marche marche marche mar - che sur les rou-tes hu - maines

S 2
 Nous a - vons of-fertsim-ple ment of - fertsim-ple ment ton A - mour

A 1
 Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous a-vonspor-te le far-deau de jours

A 2
 Nous a-vons Nous a-vons a-vons souffert la fa - tigue et la peine,

T 1
 Nous a-vons Cantabile Nous a-vons a-vons souffert la fa - tigue et la peine,

T 2
 Nous a-vons marche marche mar - chemar - che sur les rou-tes hu - maines,

B 1
 Nous a - vons of-fertsim-ple ment of - fertsim-ple ment ton A - mour

B 2
 Nous a-vons a - vons por-te por - te por-te Nous a-vonspor-te le far-deau de jours

69 e

75

S 1

Nous voi-ci en-fin ou-tour de la tab - - - le la tab -

S 2

Et nous te chan-tons

A 1

Ras-sem-bles i-ci pour par-ler de toi de

A 2

Tu nous as sour-ris d'un a-mour notre a-mour

T 1

Tu nous as sour-ris d'un a-mour notre a-mour

T 2

Nous voi-ci en-fin ou-tour de la tab - - - le la tab -

B 1

Et nous te chan-tons

B 2

Ras-sem-bles i-ci pour par-ler de toi de

75 e

S 1	79 le	<i>mp</i> Et nous te chan-tons sim - ple - ment	
S 2	79 sim - ple-ment notre a-mour	<i>mp</i> Seig - - - neur	nous ar - ri-vons des 4 coins
A 1	toi	<i>mp</i>	Et nous te chan-tons sim-ple -
A 2	79 for-mi-dab - - - le	<i>mp</i> Seig - - - neur	nous ar - ri-vons des 4 coins
T 1	for-mi-dab - - - le	<i>mp</i> Seig - - - neur	nous ar - ri-vons des 4 coins
T 2	79 le	<i>mp</i> Et nous te chan-tons sim - ple - ment	
B 1	sim - ple-ment notre a-mour	<i>mp</i> Seig - - - neur	nous ar - ri-vons des 4 coins
B 2	79 toi	<i>mp</i>	Et nous te chan-tons sim-ple -
79	e	Ab	Gb

S 1	82 <i>mf</i> no-tre A-mour	<i>f</i> Et nous te chantonssim-ple-ment	<i>f</i> no-tre A-mour
S 2	82 <i>mf</i> de l'ho - ri-zon	<i>f</i> Seig - neur	<i>f</i> Seig - neur nous ar - ri-vonsdes 4 coins
A 1	<i>mf</i> ment	<i>f</i> Et nous te chantonssim-ple-ment	<i>f</i> no-tre A-
A 2	82 <i>mf</i> de l'ho - ri-zon	<i>f</i> Seig - neur	<i>f</i> Seig - neur nous ar - ri-vonsdes 4 coinsde
T 1	<i>mf</i> de l'ho - ri-zon	<i>f</i> Seig - neur	<i>f</i> Seig - neur nous ar - ri-vonsdes 4 coinsde
T 2	82 <i>mf</i> no-tre A-mour	<i>f</i> Et nous te chantonssim-ple-ment	<i>f</i> no-tre A-mour
B 1	<i>mf</i> de l'ho - ri-zon	<i>f</i> Seig - neur	<i>f</i> Seig - neur nous ar - ri-vonsdes 4 coins
B 2	82 <i>mf</i> ment	<i>f</i> Et nous te chantonssim-ple-ment	<i>f</i> no-tre A-
	82 bb	Emaj7	eb F

S 1	86 <i>ff</i> no - tre A - - mour	<i>mf</i> Seig - neur	no - tre A -
S 2	86 <i>ff</i> l'ho-ri-zon voi-la chez toi	<i>mf</i> Seig - neur	nous ar-ri-vons de 4 coins
A 1	<i>ff</i> mour no-tre A - mour no - tre A - mour	<i>mf</i> no - tre A - mour	A -
A 2	86 <i>ff</i> l'ho-ri-zon nous voi-la chez toi	<i>mf</i> voi-la chez toi	voi-la chez
T 1	<i>ff</i> l'ho-ri-zon nous voi-la chez toi	<i>mf</i> voi - la chez toi	voi-la chez
T 2	86 <i>ff</i> no - tre A - - mour	<i>mf</i> Seig - neur	no tre A -
B 1	<i>ff</i> l'ho-ri-zon voi-la chez toi	<i>mf</i> Seig - neur	nous ar-ri-vons de 4 coins
B 2	86 <i>ff</i> mour no-tre A - mour no - tre A - mour	<i>mf</i> no - tre A - mour	A -
86	d	c	f
			Bb7

90 *mp*

S 1

mour no - tre A - mour

S 2

de l'ho - ri - zon dans ta mai - son

A 1

mp

mour A - mour Et nous te chan - tons sim - ple - ment mai - son

A 2

mp

toi chez toi mai - son

T 1

mp

toi chez toi mai - son

T 2

mp

mour no - tre A - mour mai - son

B 1

mp

de l'ho - ri - zon dans ta mai - son

B 2

mp

mour A - mour Et nous te chan - tons sim - ple - ment A - mour

90

Ab g A(b2) a7

S 1	<i>mp</i> Etnoustechantonssimple-ment	<i>mf</i> no-tre A-mour	Etnoustechantonssimple-
S 2	<i>mp</i> Seig - neur	<i>mf</i> nous ar - ri-vons des 4 coins	del'ho - ri-zon
A 1		<i>mf</i> Etnouste cha-tonssimple-ment	A - mour
A 2	<i>mp</i> Seig - neur	<i>mf</i> nous ar - ri-vons des 4 coins	del'ho - ri-zon
T 1	<i>mp</i> Seig - neur	<i>mf</i> nous ar - ri-vons des 4 coins	del'ho - ri-zon
T 2	<i>mp</i> Etnoustechantonssimple-ment	<i>mf</i> no-tre A-mour	Etnoustechantonssimple-
B 1	<i>mp</i> Seig - neur	<i>mf</i> nous ar - ri-vons des 4 coins	del'ho - ri-zon
B 2	<i>mp</i>	<i>mf</i> Etnoustechantonssimple-ment	A - mour
94	Ab	Gb	bb
			Emaj7

S 1	<i>f</i> 98 ment	no-tre A-mour	no-tre A-mour
S 2	<i>f</i> 98 Seig - - - neur	nous ar-ri-vons des 4 coins de	l'ho-ri-zon nous ar-ri-vons
A 1	<i>f</i> Et nous te chan-tons sim-ple	ment	no-tre A-mour no-tre A-
A 2	<i>f</i> 98 Seig - - - neur	nous ar-ri-vons des 4 coins	nous ar-ri-vons des 4 coins de
T 1	<i>f</i> Seig - - - neur	nous ar-ri-vons des 4 coins	nous ar-ri-vons des 4 coins de
T 2	<i>f</i> 98 ment	no-tre A-mour	no-tre A-mour
B 1	<i>f</i> Seig - - - neur	nous ar-ri-vons des 4 coins de	l'ho-ri-zon nous ar-ri-vons
B 2	<i>f</i> 98 Et nous te-chan-tons sim-ple	ment	no-tre A-mour no-tre A-
	98 eb	F	Bbmaj7 Ebmaj7

101

S 1
no-tre Amour no-tre Amour no-tre Amour A - mour

S 2
de 4 coins del'ho-ri-zon nous ar-rivons de 4 coins de l'ho-ri-zon del'ho-ri-zon A - mour

A 1
mour no-tre A - mour no-tre A - mour no - tre A - mour

A 2
l'ho-ri-zon nous ar-rivons des 4 coins nous ar-ri-vons des 4 coins del'ho-ri-zon A - mour

T 1
l'hor-i-zon nous ar-rivons des 4 coins nous ar-ri-vons des 4 coins del'ho-ri-zon A - mour

T 2
no-tre Amour no-tre Amour no-tre Amour A - mour

B 1
de 4 coins del'ho-ri-zon nous ar-rivons de 4 coins de l'ho-ri-zon del'ho-ri-zon A - mour

B 2
mour no-tre A - mour no-tre A - mour no - tre A - mour

101 c d Bb c a Bb Ab Db c